



Títol del treball:

Musicoteràpia, aplicació de la Therapeutical Instrumental Music Performance (TIMP) en la recuperació de l'ictus

Nom i cognoms del ponent:

Adreça correu electrònic ponent:

Telèfon de contacte

Autors

Nom i cognoms	Categoria professional	Institució / Lloc de treball

Resum de la recerca:

Ha de tenir els següents apartats: introducció, objectius, metodologia, resultats i conclusions.

Extensió màxima 650 paraules.

• **Introducció:**

L'ictus és la segona causa de mort i la tercera de malaltia invalidant en la nostra societat. Constitueix un greu problema de salut pública i una càrrega socioeconòmica important. El 50% dels afectats tenen seqüeles i dependència funcional que els impedeix una integració social completa i freqüentment presenten afectacions cognitives i/o emocionals.

En el tractament rehabilitador de l'ictus s'han descrit els efectes positius de la musicoteràpia a nivell físic, cognitiu i socioemocional com a tractament complementari al programa estàndard. Diferents estudis mostren beneficis en funcions motores, visual-espacials, llenguatge, atenció, memòria i estat d'ànim. La música com a teràpia permet reorganitzar les funcions alterades després d'una lesió cerebral, actuant com a fort inductor de la plasticitat neuronal.

La tècnica Therapeutical Instrumental Music Performance (TIMP) utilitza instruments musicals per ajudar els pacients a exercir les funcions motores deteriorades i recuperar patrons funcionals de moviment. L'adaptació d'aquesta tècnica permet també treballar les funcions cognitives afectades per l'ictus.



Presentem un estudi transversal observacional i descriptiu sobre l'aplicació de la TIMP en pacients afectats d'ictus ingressats al Sociosanitari Vallparadís, com a tractament complementari al programa de rehabilitació estàndard.

• **Objectius:**

- Millorar la coordinació, inhibició motora i força muscular.
- Millorar l'atenció sostinguda, memòria immediata, de retenció i d'aprenentatge.
- Millorar l'estat d'ànim.

• **Metodologia:**

Durant l'any 2015 el 25% dels ingressos al Sociosanitari Vallparadís han estat pacients amb ictus que han realitzat tractament de rehabilitació estàndard.

Mostra: 7 pacients (N=7) (5 homes i 2 dones, edats 37-61), després del primer mes d'haver patit un ictus (4 isquèmics i 3 hemorràgics).

Tractament: 12 sessions individuals de musicoteràpia (1 setmanal, 30 minuts) a partir de la TIMP (Relaxació muscular - Aplicació de la TIMP - Relaxació muscular).

Criteris d'inclusió: tolerància a la sedestació, Barthel \geq 35, anosognòsia absent, absència d'antecedents neurològics i psiquiàtrics, MEC \geq 21, interès per activitats musicals i que segueixen el programa de rehabilitació estàndard.

Avaluació: entrevista clínica, registre observacional i valoració pre i post, mitjançant proves estandarditzades d'atenció, memòria, funcions motores prefrontals, funcionals i anímiques.

• **Resultats:**

Observem millora en els ítems del registre observacional i en les proves esmentades, tant a nivell cognitiu com funcional i anímic.

	PRE INTERVENCIÓ	POST INTERVENCIÓ
MEC	Mitjana 26,3 (Lleu alteració)	Mitjana 28,1 (Normalitat)
Bell Test (Atenció)	7 pacients Lleu alteració	7 pacients Normalitat



WAIS III (Memòria)	5 pacients Moderada alteració 2 pacients Lleu alteració	5 pacients Lleu alteració 2 pacients Normalitat
RAVLT (Memòria)	2 pacients Greu alteració 5 pacients Lleu alteració	2 pacients Lleu alteració 5 pacients Normalitat
Luria (coordinació, inhibició motora)	1 pacient Greu alteració 4 pacients Moderada alteració 2 pacients Lleu alteració	1 pacient Moderadaalteració 4 pacients Lleu alteració 2 pacients Normalitat
Daniels (Força muscular extremitat superior (ES) i inferior (EI) afectada)	ES no venç la gravetat EI no venç la gravetat	ES sí que venç la gravetat EI amb moviment amb resistència parcial
Barthel	Mitjana 52,8	Mitjana 82,9
Hamilton	Mitjana 12,3 Depressió lleu	Mitjana 5,15 Sense depressió

Els resultats obtinguts en el plantejament de la nostra intervenció són descriptius i per tant no podem establir relacions significatives estadísticament entre variables. Observant les millores, sembla interessant aplicar la TIMP en la rehabilitació de les funcions motores, cognitives i la millora de l'estat d'ànim de manera complementària a la rehabilitació estàndard.

• **Conclusions:**

El principal motiu de l'aplicació de la musicoteràpia en ictus és el de mostrar els canvis en l'eficàcia i significació per al pacient en el procés rehabilitador. Som conscients de la dificultat en la investigació sobre l'eficàcia terapèutica en grups clínics, degut a l'àmplia heterogeneïtat i símptomes neurològics dels pacients, així com la interferència d'altres variables.

Els resultats obtinguts concorden, de forma global, amb la literatura revisada. Hi ha poca evidència científica i en la rehabilitació estàndard la musicoteràpia es contempla en poques ocasions.

La finalitat és millorar els registres, elaborar un disseny d'estudi experimental, tenir grup control, augmentar la mostra i fer una anàlisi estadística dels resultats.